



Trois péniches à Hublots

Avant de lever l'ancrion
un trio de bateaux à hublots
pose fièrement pour une amoureuse de leurs rondeurs
qui les peint sur une toile en longueur

Trois péniches touche à touche sous l'arche d'un pont
swinguent à l'unisson.

Trois matelots leur donnent le rythme
en jouant du washboard sur leurs écoutes

...

C'est bientôt le Pardon – les pontons brillent
Le bateau *Rastaquouère* a quitté la flottille

Intruments des vents, quelques belles à pistons
virent au Pointil, chamarrées de fanions,

dans un concert de klaxons

et de cornes de brume de bateaux barytons

En avant toute, chorale des chromatiques,
glorieuses rouilles des barges antiques !
Donnez du Diesel, fluviales demoiselles !
L'artiste sur la rive vous dépeint en musique

Trois contrebasses couchées sur la *wasserstrass*

font des archets de leurs mâts

pour répéter une nouvelle fugue de Bach
histoire de tromper l'attente aux écluses :
à chaque croisière sa Muse



Au matin des musiciens,

sur la rive aux saules rieurs,

une peau-pierre de lune tombe

comme une mue du regard

sur la nappe aveuglante des festins de lumière

Le ciel d'Andrésy a puisé ses nuances

dans la palette des gris de Renefer

Et sur la rive où flânent les désœuvrés

qui jettent au passage un œil sur sa toile,

l'artiste-peintre trace d'un pinceau décidé

les courbes pleines de l'espace-temps
des éclisses de soleil sur tables d'harmonie
une toccata de couleurs sur la robe de la rivière
Miroir de ces vieilles dames de fer,
La Seine fait ses vocalises de couleurs

Fruit des amours défendues

entre un premier violoncelle et une marquise d'eau,
la Péniche Bleue tire son épingle du jeu
en échantonnant ses flancs comme un violon au pieu.

Son étrave est volute, elle s'accorde aux ponts,

faut dire qu'elle a plus d'une corde à son arche



Elle a trouvé son rythme de croisière

entre Sonia Delaunay et Germaine Tailleferre
sur la toile de l'artiste mélomane.

Poème de Jean Gennaro,

nov.2011, www.motsmigrateurs.fr

Inspiré par la série de tableaux intitulés *Rythmes*
de M.Gabrielle Thierry – www.mgbook.com