



**D**elphine Grivel présente ici son point de vue sur ce projet. Docteur en Musique et Musicologie de l'Université Paris IV (Paris-Sorbonne) depuis 2001, Delphine Grivel s'est spécialisée depuis la Maîtrise dans le rapprochement des arts Musique-Arts Plastiques. Après une thèse sur Maurice Denis et la musique, elle poursuit ses recherches autour du peintre français, sujet d'un ouvrage à paraître en 2009, et, plus généralement, sur l'interférence des arts au sein du groupe « Musique et Arts Plastiques » dirigé par Michèle Barbe (Observatoire Musical Français). Ses domaines de recherche sont orientés vers la traduction d'un art par l'autre, toutes époques confondues. Parallèlement, Delphine Grivel mène une carrière d'enseignante en conservatoire (piano et culture musicale) et collabore avec les musées pour mettre les arts en miroir.

Remerciements :

**D**idier Pallagès, pour ses séries de photos présentant toutes les étapes du projet.

**F**rançois Colin, pour la vidéo sur la réalisation de la Sonates n°6 de Félix Mendelssohn.

---

[www.lucieflesch.com](http://www.lucieflesch.com)  
[www.mgbook.com](http://www.mgbook.com)  
[www.pallages.com](http://www.pallages.com)

## Les Amis de l'Orgue de Bougival

présentent

"...Quand la Peinture écoute la Musique."

Concert d'Orgue et Exposition de Peinture



## Marie Gabriel et Lucie Flesch

proposent une interprétation des liens étroits unissant la peinture et la musique.

avec la participation de Delphine Grivel, Musicologue

[www.mgbook.com](http://www.mgbook.com)  
[www.lucieflesch.com](http://www.lucieflesch.com)

Oeuvres de Buxtehude, Bach, Mendelssohn,...

Eglise Notre-Dame de Bougival (78)

Dimanche 8 Février 2009 à 15h

Renseignements : 06 81 51 25 99

*Libre participation aux frais*